



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI: CMEI PROFESSOR DELERMO POPPI

**PROFESSOR: OSANA FERNANDES DE OLIVEIRA**

**INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 14 DE AGOSTO**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR:</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b><u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Confiança e imagem positiva de si.</li><li>● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>● Próprio corpo e do outro.</li><li>● Características físicas.</li><li>● Nome próprio e do outro</li><li>● Sensações, emoções e percepções.</li><li>● Linguagem oral e corporal.</li><li>● Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li><li>● Jogos expressivos de linguagem corporal.</li><li>● Orientação espacial.</li><li>● Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.</li><li>● Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li><li>● Os objetos, suas características, propriedades e funções.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Órgãos dos sentidos.</li> <li>● Animais, suas características e seus modos de vida.</li> <li>● Elementos da natureza.</li> <li>● Números e quantidades.</li> <li>● Agrupamento dos elementos.</li> <li>● Identificação e utilização dos números no contexto social.</li> <li>● Audição e percepção de sons e músicas.</li> <li>● Linguagem musical, corporal e dramática.</li> <li>● Ritmos.</li> <li>● Músicas e danças.</li> <li>● Sons da língua e sonoridade das palavras.</li> <li>● Sons e ritmos.</li> <li>● Escrita e ilustração.</li> <li>● Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita.</li> <li>● Gêneros Textuais.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS ?</b></p>	<p><b><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></b></p> <p><b><u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites.</li> <li>● Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.</li> <li>● Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples.</li> <li>● Conhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e suas características.</li> </ul> <p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história escutada.</li> <li>● Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.</li> </ul>

- Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.

**(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.**

- Perceber o próprio corpo e o do outro.
- Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças com as de seus colegas.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.
- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

**(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Explorar o espaço ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: frente, atrás, separado e junto, entre, em cima e embaixo, dentro, fora e etc.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- .Manusear gradativamente a tesoura, descobrindo seu uso.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Explorar jogos de montar, empilhar e encaixar.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

- 

### **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfície, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.
- Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensionais e tridimensionais.

**(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Perceber sons do entorno e estar atento ao silêncio.
- Explorar e identificar possibilidades sonoras de objetos do seu cotidiano ou de instrumentos musicais.
- Ouvir vozes gravadas de pessoas conhecidas cantando.
- Reproduzir sons ou canções conhecidas e usar em suas brincadeiras.

### **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Identificar sons da natureza e de objetos da cultura humana.
- Confeccionar brinquedos, a partir de matérias recicláveis

para trabalhar sons e ritmos.

- Participar de brincadeiras de linguagem que também exploram a sonoridade das palavras.

**(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, música, a linguagem escrita e oral.
- Participar de variadas situações de comunicação.

**(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.
- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.
- Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.

**(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.**

- Observar e ter contato com animais e plantas, nomeados pelo (a) professor (a).

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conhecer os animais, suas características físicas e habitat.</li> <li>● Ouvir músicas e histórias que envolvem as temáticas plantas, animais e meio ambiente.</li> </ul> <p><b>(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos de até 5 elementos e ir aumentando gradativamente.</li> </ul> <p><b>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ter contato com números identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.</li> <li>● Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.</li> <li>● Perceber os números em diferentes objetos da nossa cultura que possibilitem usar e pensar sobre o número em contextos significativos como: relógio, telefone, calendário etc.</li> </ul>
--	---

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HISTÓRIA DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HISTÓRIA DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

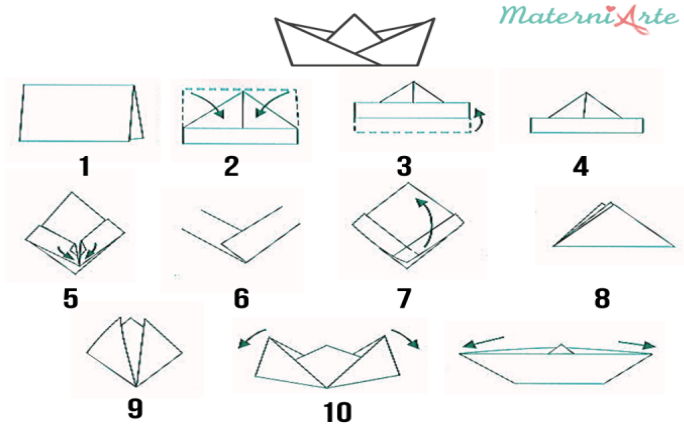
**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
CMEI PROFESSOR DELERMO POPPI**

**PROFESSORA: Osana Fernandes**

**URMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 14 de Agosto**

<b>SEGUNDA-FEIRA – DIA 03/08/2020</b>	
<b>ATIVIDADE: Dobradura</b>	
História A menina e o barquinho	
Colorir a dobradura do barquinho	
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>Saberes e Conhecimentos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li><li>● Os objetos, suas características, propriedades e funções</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚ DOS?</b>	<b><u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></b> <b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites.</li><li>● Brincar com seu corpo por meio de gestos e</li></ul>

	<p>movimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</b></p>	<p>Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de uma folha de papel sulfite, em seguida acompanhar o passo a passo da dobradura do barquinho. Depois do barquinho pronto a criança poderá pintar, usando cores de sua preferência. Para que a brincadeira fique ainda mais divertida o familiar poderá providenciar um recipiente com água para que a criança coloque o barquinho para navegar.</p> <p style="text-align: center;"><b>PASSO A PASSO DOBRADURA BARCO</b></p> <p style="text-align: right;"><i>MaterniArte</i></p>  <p style="text-align: center;"><b>Observação: fazer registro com vídeo ou fotos.</b></p>

<b>TERÇA-FEIRA – DIA 04/08/2020</b>	
<b>ATIVIDADE:</b> Encontrar a inicial dentro do prato com fubá	
Chamada com crachá	
Música: Amiguinho <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rmn6x4jRU1Y">https://www.youtube.com/watch?v=rmn6x4jRU1Y</a>	
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>Saberes e Conhecimentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nome próprio e do outro</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sensações, emoções e percepções</li> <li>● Linguagem oral e corporal.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b><u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</u></b> (EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfície, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.</li> </ul> <p><b><u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e suas características.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de folha sulfite, caneta e tesoura e um prato com fubá ou letrinhas de EVA. O adulto deve desenhar e recortar algumas letras do alfabeto, inclusive a letra inicial de sua criança. Em seguida deverá esconder as letrinhas desenhadas (ou letrinhas de EVA) dentro do prato com fubá e a criança irá procurar sua inicial. Quando a criança pegar uma letra que não seja a sua o familiar deve dizer a ele, e quando ele encontrar a inicial certa deve comemorar com ele. A professora vai postar um vídeo realizando a chamada dos alunos e explicando a atividade.</li> </ul>



- **Observações:** fazer registros das atividades com fotos ou vídeos

**QUARTA-FEIRA – DIA 05/08/2020**

**ATIVIDADE:** Cama de gato

**O QUE VOCÊ  
VAI  
ESTUDAR:**

- **Saberes e conhecimentos**
- Jogos expressivos de linguagem corporal.
- Orientação espacial.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.

**PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚ  
DOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:**


**.CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar,

	<p>engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de barbante, fita adesiva ou cadeiras para servir de apoio. Em seguida utilizando o barbante iremos esticar de um lado para o outro formando um obstáculo (emaranhado) e sobre o comando da família a criança deverá atravessar a Cama de gato. A professora postará um vídeo explicando a atividade proposta.</li> </ul> <div data-bbox="595 853 1222 1395" data-label="Image"> </div> <p><b>Observações:</b> fazer o registro com fotos ou vídeo</p>

<p><b>QUINTA -FEIRA – DIA 06/08/2020</b></p>	
<p><b>ATIVIDADE:</b> Jogo das posições</p>	
<p><b>O QUE VOCÊ VAI</b></p>	<p><b>Saberes e conhecimentos</b></p>



<p><b>ESTUDAR:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Confiança e imagem positiva de si.</li> <li>● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li> <li>● Próprio corpo e do outro.</li> <li>● Órgãos dos sentidos</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, no alto, embaixo, ao lado, na frente, atrás, como: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades</li> </ul> <p><b><u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <p>Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</b></p>	<p>Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de folhas sulfite e uma caneta. Após observar as fichas demonstradas pela professora o familiar deverá desenhar algumas fichas com diferentes posições, usando traços. Depois das fichas prontas o familiar deverá escolher as posições que a criança deverá realizar observando essas posições nas fichas.</p> 

	<b>Observações:</b> fazer o registro com fotos ou vídeo
--	---

<b>SEXTA -FEIRA – DIA 07/08/2020</b>	
<b>ATIVIDADE:</b> Confeção do cartão para dia dos pais	
<b>Música:</b> meu pai <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SnY2_thm6FE">https://www.youtube.com/watch?v=SnY2_thm6FE</a>	
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<p style="text-align: center;"><b>Saberes e conhecimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Linguagem musical, corporal e dramática.</li> <li>● Ritmos.</li> <li>● Músicas e danças.</li> <li>● Sons da língua e sonoridade das palavras.</li> <li>● Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></b></p> <p><b>(EI02EF02).Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificar sons da natureza e de objetos da cultura humana.</li> <li>● Confeccionar brinquedos, a partir de matérias recicláveis para trabalhar sons e ritmos.</li> <li>● Participar de brincadeiras de linguagem que também exploram a sonoridade das palavras.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</b>	<p>Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de folha sulfite e tinta guache e sobre o comando de um adulto a criança vai carimbar as suas mãos no sulfite. Depois o familiar deverá recortar as mãos e colar uma fita de folha sulfite entre as mãos. A criança vai dobrar está fita formando várias dobras, juntando as mãozinhas. Poderá escrever papai, mamãe ou vovô nas mãos e uma frase bem bonita na fita para entregar a essa pessoa especial.</p>

	 <p><b>Observações:</b> fazer o registro com fotos ou vídeo</p>
--	---

<p><b>SEGUNDA -FEIRA – DIA 10/08/2020</b></p> <p><b>ATIVIDADE:</b> Mágica da inicial do nome, folhear revista procurar a inicial do nome</p>	
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>Saberes e Conhecimentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Características físicas.</li> <li>● Nome próprio e do outro</li> <li>● Sensações, emoções e percepções.</li> <li>● Linguagem oral e corporal.</li> <li>● Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> (EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfície, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.</li> <li>● Explorar as formas dos objetos percebendo suas</li> </ul>

	<p>características.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Experimentar diversas possibilidades de representação bidimensionais e tridimensionais.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de uma folha de papel toalha, revistas, cola, canetinha e um recipiente com água. O adulto irá realizar a escrita da inicial da criança na folha de papel toalha e dobrá-la, em seguida colocará a folha em recipiente com água para que criança veja sua inicial aparecer na água enquanto o papel se abre.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Depois para concretizar atividade a criança vai folhear revistas e procurar a inicial do seu nome, rasgar em volta da letrinha e colar em folha sulfite.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observações: fazer registros das atividades com fotos ou vídeos</b></li> </ul>


**TERÇA -FEIRA – DIA 11/08/2020**

**ATIVIDADE: Brincadeira com cabo de vassoura**

**O QUE VOCÊ VAI**

**Saberes e conhecimentos**



<p><b>ESTUDAR:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sensações, emoções e percepções.</li> <li>● Linguagem oral e corporal.</li> <li>● Confiança e imagem positiva de si.</li> <li>● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li> <li>● Próprio corpo e do outro.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO O NÓS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>(EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.</b></li> <li>● Realizar atividades que exijam autonomia como trazer ou levar objetos dentro da sala quando solicitada.</li> </ul> <p><b><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></b></p> <p><b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b></p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</b></p>	<p>Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de dois cabos de vassoura. Os dois cabos de vassoura serão colocados no chão paralelamente. A criança com ajuda do familiar deverá segurar em sua mão e caminhar em cima do cabo de vassoura, podendo criar novas formas e mudar as posições dos cabos para brincar de várias maneiras.</p>  <p><b>Observações:</b> fazer o registro com fotos ou vídeo</p>



--	--

<b>QUARTA -FEIRA – DIA 12/08/2020</b>	
<b>ATIVIDADE:</b> carimbo com rolinho de papel higiênico e caixa de remédio	
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Saberes e conhecimentos</b></li> <li>● Confiança e imagem positiva de si.</li> <li>● Características físicas.</li> <li>● Nome próprio e do outro</li> <li>● Sensações, emoções e percepções.</li> <li>● Linguagem oral e corporal.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b><u>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></b></p> <p><b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.</li> <li>• Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</b>	<p>Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de rolinhos de papel higiênico, caixinhas pequenas, tinta guache e uma folha para realizar os carimbos. O adulto poderá recortar ou moldar o rolinho formando diferentes carimbos, a criança vai molhar o rolinho na tinta e carimbar na folha sulfite. Poderá também diversificar as cores de tinta, estimulando a criança usar sua imaginação para realizar a atividade de maneira prazerosa.</p>



**Observações:** fazer o registro com fotos ou vídeo

**QUINTA -FEIRA – DIA 13/08/2020**


**ATIVIDADE:** história Pedro vira porco espinho

Autora: Janaina Tokitaka


<https://www.youtube.com/watch?v=P0I6vwDGGPA>

Construção de um porco espinho com macarrão

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>Saberes e conhecimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Próprio corpo e do outro.</li> <li>● Características físicas.</li> <li>● Nome próprio e do outro</li> <li>● Sensações, emoções e percepções.</li> <li>● Linguagem oral e corporal.</li> <li>● Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li> <li>● Jogos expressivos de linguagem corporal.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚ</b></p>	<p><b><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></b>  <b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p>

<b>DOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.</li> <li>● Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</b>	<p>Para que esta atividade seja realizada as famílias irão precisar de macarrão comprido e de um escorredor. A criança lembrando da historinha ouvida deverá espetar o macarrão nos buracos do escorredor formando um porco espinho.</p>  <p><b>Observações:</b> fazer o registro com fotos ou vídeo</p>

<p><b>SEXTA-FEIRA – DIA 14/08/2020</b></p> <p><b>ATIVIDADE:</b> Brincadeira corrida da bolinha na colher</p>	
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<p><b>Saberes e Conhecimentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sensações, emoções e percepções.</li> <li>● Linguagem oral e corporal.</li> <li>● Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e</li> </ul>

	<p>postura corporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Jogos expressivos de linguagem corporal.</li> <li>● Orientação espacial.</li> <li>● Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></b></p> <p><b>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, no alto, embaixo, ao lado, na frente, atrás, como: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.</li> <li>• Descrever seus movimentos enquanto os realiza.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de giz para fazer o trajeto no chão, uma colher e bolinhas. Sobre o comando de um adulto que terá desenhado trajeto no chão a criança deverá caminhar em cima do trajeto, e percorrer todo o percurso segurando a colher com a boca (corrida do ovo) se a criança tiver dificuldade pode segurar a colher com a Mão. Esta atividade ajuda a exercitar a coordenação motora.</li> </ul> 

	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Observações: fazer registros das atividades com fotos ou vídeos</b></li></ul>
--	--